



DEMEURES HISTORIQUES | HISTORISCHE WOONSTEDEN
ET JARDINS DE BELGIQUE | EN TUINEN VAN BELGIË



PERSMAP

VESTALIA 2025
7-15/06/2025

Privé-erfgoed opent zijn deuren voor het grote publiek

Discover



50 prestigious private houses
open to the public

VESTALIA 2025

7/06 > 15/06



visitvesta.be



Perscontact

Koninklijke Vereniging der Historische Woonsteden en Tuinen van België vzw & VESTA

Bruno Nélis - b.nelis@dhj-hwt.be – Mob. 0476/399.579



DEMEURES HISTORIQUES | HISTORISCHE WOONSTEDEN
ET JARDINS DE BELGIQUE | EN TUINEN VAN BELGIË



PERSBERICHT

VESTALIA 2025: Privé-erfgoed opent zijn deuren voor het grote publiek Van 7 t/m. 15 juni, in heel Vlaanderen, Wallonië en Brussel

Van 7 tot 15 juni 2025 biedt VESTALIA 2025 een unieke kans om uitzonderlijk historisch erfgoed in privébezit te ontdekken in Vlaanderen, Wallonië en Brussel. Tijdens deze tiendaagse openen geëngageerde eigenaars de poorten van kastelen, herenhuizen en historische landgoederen om hun waardevolle patrimonium te delen met het brede publiek. Toerisme Vlaanderen zet graag mee zijn schouders onder dit unieke initiatief.

Van intieme concerten in kastelen zoals Drogenbos, Hex en Westerlo, of in de unieke Kleurfabriek “Blanc Fixe”, tot een exclusief parcours langs vijf privésites in het historische hart van Brugge. Van verborgen parels in de Vlaamse Ardennen en Raveels meesterwerk in de kelders van Beervelde, tot zeldzame Breughelgravures in Bornem. Voeg daar gegidste bezoeken aan toe aan iconische kastelen zoals Ooidonk, Loppem, Laarne, Groot-Bijgaarden en Wijnendaele, ontdek Art Nouveauhuizen in Brussel of de prachtige Villa Servais in Halle en nog zoveel meer – het programma van Vestalia 2025 is veelzijdig, verrassend en rondt indrukwekkend.

Meer dan louter beheerders zijn deze eigenaars de tijdelijke bewaarders van cultureel erfgoed. Met passie en toewijding dragen zij zorg voor het behoud, de restauratie en de levendigheid van deze bijzondere plekken.

Erfgoed dat verbindt

Bij het openstellen van hun historische privéwoningen zijn eigenaars op zoek naar een evenwicht tussen openheid en behoud. Vaak zijn deze panden immers nog bewoond en dragen zij een unieke emotionele en culturele waarde. Toch blijkt het delen van hun erfgoed met bezoekers een verrijkende ervaring te zijn, die leidt tot wederzijds respect, begrip en waardering: wie anders dan de eigenaars zelf kunnen de ziel van de plek het best tot leven brengen?

Het openstellen van privé-erfgoed creëert niet alleen een unieke bezoekerservaring, maar versterkt ook de band tussen verleden, heden en toekomst. Historische panden komen tot leven als plaatsen waar verhalen en herinneringen gedeeld worden, en waar gemeenschappen verbinding hebben met het erfgoed in hun omgeving. Bovendien draagt het openstellen ook altijd bij aan lokale economieën via toerisme, restauraties en ambachten.

Toerisme Vlaanderen steunt VESTALIA

Vestalia 2025 krijgt de steun van Toerisme Vlaanderen, dat bestaande kasteelnetwerken in Vlaanderen wil ondersteunen en promoten.

Toerisme Vlaanderen stelt zelf ook twee van haar eigen erfgoedsites open tijdens het Pinksterweekend: het Kasteel van Leut en het Kasteel van Poeke. Bezoekers krijgen ook daar een unieke kans om deze indrukwekkende domeinen te ontdekken.

De openstelling van de domeinen van Toerisme Vlaanderen kadert eveneens binnen [Dag van het Kasteel](#), een initiatief waarbij kastelen in België en Nederland tijdens het Pinksterweekend worden opengesteld.

VESTA

Vestalia is een jaarlijks terugkerende publiekscampagne van **VESTA**, het netwerk van privé-eigenaars van uitzonderlijk historisch erfgoed dat in 2020 werd opgericht binnen de Koninklijke Vereniging der Historische Woonsteden en Tuinen van België. Wat begon met vijf leden, groeide uit tot een dynamisch netwerk van meer dan 50 privé-eigenaars die hun kennis, ervaringen en best practices delen. Samen bouwen zij aan een duurzame toekomst voor particulier erfgoed.

De naam *Vestalia* verwijst naar de Romeinse godin Vesta, symbool voor huiselijkheid, warmte en continuïteit. Diezelfde waarden staan centraal bij de eigenaars die hun erfgoed delen met het publiek. Vestalia is een ode aan hun inzet, hun zorg en hun vastberadenheid om het verleden levendig te houden en te delen met de gemeenschap.

Praktisch

 Wanneer? 7 tot 15 juni 2025

 Waar? In heel Vlaanderen, Wallonië en Brussel

 Meer info? www.visitvesta.be



Discover  VESTA

50 prestigious private houses
open to the public
VESTALIA 2025
7/06 > 15/06

 loterie nationale
BETTER PLACE THAN HOME


visitvesta.be



50 prestigious private houses
open to the public
VESTALIA 2025
7/06 > 15/06



visitvesta.be

CONCERTS / CONCERTEN



7 EN 8 JUNI

KASTEEL CALMEYN

Soulshine in concert in het kasteel van Drogenbos.

valerie.cogels@gmail.com



15 JUIN À 15H

PRIEURÉ DE BEAUFAYS

Concert d'orgue par Anne Froidebise (œuvres des XVII^e et XVIII^e) et exposé sur l'histoire de l'orgue "Le Picard" (1741).

www.abbaye-beaufays.be/evenements



13 JUNI

KASTEEL HEX

Concert met dé lauréat van het Koningin Elisabeth wedstrijd gevolgd door een diner.

www.hex.be/vestalia



13 EN 14 JUNI OM 20U

KASTEEL DE MERODE WESTERLO

Lenteconcert met muzikanten in residentie in de Muzikale Kapel.

www.historalia.be



14 JUIN À 18H

CHÂTEAU DE WARFUSÉE

"Résonance princièr" concert au château, autour des trésors de la bibliothèque musicale du château.

fondationsaintantoine@warfusee.com

Tél. Hubert Culot : 0479 784 646 & Marie Petit : 0470 625 914



50 prestigious private houses
open to the public
VESTALIA 2025
7/06 > 15/06



visitvesta.be

CONCERTS / CONCERTEN



13, 14 EN 15 JUNI

OM 15U EN 20U

DE KLEURFABRIEK "BLANC FIXE",

Drongen

Kamermuziekfestival.

www.muziekindekleurfabriek.be

PARCOURS & SYNERGIES / WANDELINGEN & SYNERGIEËN



7 EN 14 JUNI VAN 14U TOT 16U30

Wandeling in het

HISTORISCH CENTRUM VAN BRUGGE

Ontdek vijf parels van privé-erfgoed: het Adornesdomein, Hof Bladelin, het Engels Klooster, De Visitatie, La Tour.

www.adornes.org



14 JUNI

**VESTALIA: een dag vol historie, cultuur en cinema
in de VLAAMSE ARDENNEN**

Huis Beaucarne, Lozer Kasteel, Kasteel Villa Madonna.

www.villamadonna.be/event/vestalia



15 JUIN À PARTIR DE 10H

PARCOURS EN HAINAUT

En synergie avec "Patrimoine Art et Histoire en Hainaut"

Visites historiques aux châteaux d'Attre et Thoricourt.

b.nelis@dhj-hwt.be



15 JUNI

BINNEN EN ROND GENT

Muzieksalon en concerten

Gent in de 18^{de} eeuw. Bezoek aan het Hotel Falligan. In de Kleurfabriek Blanc Fixe (Drongen), het muziekfestival.

falligan@falligan.be en www.muziekindekleurfabriek.be

Discover



50 prestigious private houses
open to the public
VESTALIA 2025
7/06 > 15/06



visitvesta.be

VISITES GUIDEES / RONDLEIDINGEN



7 JUIN

MAISON CAUCHIE

Une autre forme d'art nouveau s'exprime dans cette maison modèle.

www.visit.brussels/fr/visiteurs/agenda/tous-les-evenements
puis cliquer Maison Cauchie

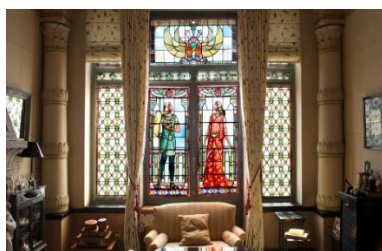


7 JUIN

HÔTEL RIEZ

Visite du prestigieux hôtel particulier art déco dans le quartier du Canal.

<https://www.visit.brussels/fr/visiteurs/agenda/event-detail/book-tickets.Vestalia-L-hotel-Riez-une-perle-du-quartier-maritime-a-Molenbeek-Saint-Jean.5700009668>



7 JUNI VAN 13U TOT 14U30

HUIS NAGELS, SINT-TRUIDEN

Historische rondleiding in het eclectische notarishuis met ongeziene sierelementen.

www.huisnagels.be



10, 11 ET 12 JUIN

DE 14H À 18H

CHÂTEAU DE RIXENSART

Présentation exclusive de la restauration des peintures murales du XVII^e siècle dans les galeries du premier étage.

www.si-rixensart.be/chateau_merode

Discover



50 prestigious private houses
open to the public
VESTALIA 2025
7/06 > 15/06



visitvesta.be

VISITES GUIDEES / RONDLEIDINGEN



9, 14 EN 15 JUNI

OM 11U, 14U EN 16U

KASTEEL OOIDONK

Privé rondleidingen in het kasteel.

info@ooidonk.be



DU 10 AU 13 JUIN

CITADELLE DE DINANT

Dix siècles d'histoire de l'époque du château fort à celle de la guerre 14-18. Dans le cadre de Vestalia, la Citadelle vous propose de découvrir une de ses galeries, ouverte exceptionnellement pour l'occasion.

event@citadellededinant.be



10 JUNI OM 10U (NL) / 12 JUNI (FR)

14 JUNI OM 14U (NL)

PARK VAN BEERVELDE

De muurschilderingen van Raveel en het park met bubbels als afsluiter.

www.parkvanbeerfelde.be “tickets” “instapbezoek-vestalia-2025-raveelpark”



10, 11 & 13 JUNI OM 10U EN 12U

DE “SCOTTISH HOUSE” BELEVING 12 JUNI VANAF 11U

ADORNESDOMEIN

Een onvergetelijk moment in deze adembenemende locatie!

www.adornes.org

VISITES GUIDEES / RONDLEIDINGEN



VAN 7 T/M 9 JUNI EN VAN 13 T/M 15 JUNI OM 14:00U.

HIGH TEA: 8 JUNI OM 12:30U

Kasteel van Bornem

Een sprookjeskasteel met uitzonderlijke collectie Vlaamse Meesters en Bruegelgravures.

www.kasteelvanbornem.be/bezoek



12 JUNI OM 10U EN 14U

KASTEEL VAN WIJNENDAELE

www.visittorhout.be/rondleiding-kasteel-wijnendale



8, 9 ET 14 JUIN À 15H

MAISON FRÈRE-ORBAN

Découverte inédite de cette demeure qui marqua l'histoire de notre Royaume, couplée avec une visite guidée du Parc Royal et un verre de bulles pour terminer

caroline.bosschaert@skynet.be



12 JUIN À 10H (NL) ET 12H (FR)

MAISON ROOSENBOOM

Histoire de la maison et de son chantier de restauration.

83faider@gmail.com



7, 13, 14 EN 15 JUNI

VILLA SERVAIS

Romeins ontbijt en privé rondleiding.

www.villaservais.be/breakfast-tea-room

VISITES GUIDEES / RONDLEIDINGEN



14 - 15 JUIN DE 10H À 17H

PRIEURÉ DE BEAUFAYS

Ouverture des jardins, visite des appartements, dégustation de bière.

<https://abbaye-beaufays.be/evenements>



15 JUNI

KASTEEL HEX

Bezoek aan het kasteel en kleine bio restauratie. Onthaal en rondleiding door de familie.

www.hex.be



15 JUNI OM 11U EN 11U30

HOTEL FALLIGAN

U ontdekt het 18^{de}-eeuwse Gentse levensstijl in dit prachtige herenhuis

falligan@falligan.be



15 JUNI

KASTEEL VAN GROOT-BIJGAARDEN

De Venitiaanse parade in het kasteelpark.

www.kasteelgrootbijgaarden.be/vestalia



15 JUNI OM 14U

KASTEEL VAN LOPPEM

Een unieke rondleiding achter de schermen: bezoek aan het depot, de bijgebouwen, de zolder...

www.kasteelvanloppem.be via “Blog” en dan “gegidste rondleidingen in het kasteel”

Discover



50 prestigious private houses
open to the public
VESTALIA 2025
7/06 > 15/06



visitvesta.be

VISITES GUIDEES / RONDLEIDINGEN



Visites guidées et dégustations :

**11 ET 12 JUIN DE 15H À 20H,
15 JUIN DE 14H À 18H.**

VILLA VERT BOIS, À SPA

www.villalevertbois.be

Het VESTA-netwerk, de sleutel die particuliere historische woonsteden (voor u) opent ...

In de Romeinse mythologie is Vesta de beschermgodin van de huiselijke haard en de familie. In de tempels die aan haar gewijd zijn, brandt permanent een heilig vuur, dat de stad en het volk zowel overdag als 's nachts beschermt. Ze is het zinnebeeld van de moeders en is aanwezig in elke *domus*. Ze is onontbeerlijk voor het geluk en het voortbestaan van elk mens, door de aandacht die ze besteedt aan het beschermen van de intimiteit en de warmte van de gezinnen... Met zo'n kwaliteiten kon geen betere mythologische figuur worden gekozen om haar naam te lenen aan het netwerk dat in 2020 werd opgericht binnen de Koninklijke Vereniging der Historische Woonsteden en Tuinen van België en dat particuliere eigendommen bijeenbrengt die open staan voor het publiek.

Een eigendom openstellen voor het publiek mag dan heel wat positieve effecten hebben maar is niet niets als het om particuliere historische woningen gaat die meestal nog bewoond zijn.

Het is per definitie niet de bedoeling dat een particuliere woning bezocht kan worden, des te meer wanneer ze een belangrijke erfgoedwaarde heeft omwille van haar ouderdom, haar geschiedenis, haar architectuur, haar meubilair, haar kunstwerken, haar nog aanwezige familieherinneringen... Het komt er dan ook op aan het juiste evenwicht te vinden om het eigendom niet te schaden en de harmonie niet te verstoren van degenen die het bezitten en er verantwoordelijk voor zijn.

“Er is iets tegenstrijdigs aan het openstellen van een privé-eigendom: aan de ene kant ben je bang om de intimiteit en de schatten van je huis aan vreemden te onthullen; aan de andere kant beleef je veel plezier en trots aan het delen, vooral wanneer bezoekers hun dankbaarheid uiten (wat heel vaak gebeurt)...”

Véronique de Limburg Stirum, Adornesdomein

Waarom openstellen?

Er bestaan waarschijnlijk even veel redenen als mogelijke vormen om een woning open te stellen. Het is echter essentieel dat we ons afvragen *“waarom?”* want het antwoord daarop zal een invloed hebben op de gekozen openstellingsfilosofie.

Terwijl bepaalde redenen om een woning open te stellen beantwoorden aan concrete eisen (inkomsten genereren om de bescherming van een eigendom te financieren, bepaalde delen van een domein opwaarderen, steun zoeken, ...) hebben andere meer te maken met het psychologische aspect (streven naar erkenning, nood aan externe motivatie, de wens om een familiegeschiedenis te delen, de persoonlijkheid van een locatie, ...).

“De enthousiaste reacties van onze bezoekers geven betekenis aan ons werk, aan onze « missie » van behoud: ze zijn een stimulans om te volharden in onze inspanningen.”

Caroline de Kerchove, Park van Beervelde

Het komt er in elk geval op aan het type van openstelling te bepalen die het best zal passen bij de mogelijkheden van de locatie en de wensen van de bewoners.

Van enkel toegang tot de buitenruimten (parken, tuinen, afgebakende promenades, fotoshoots, "Opentuidagen", ... tot de verblijfformules (type hotel, bed&breakfast, Airbnb, gastenkamers, gastenverblijven voor kunstenaars, ...), er zijn heel veel en uiteenlopende mogelijkheden: evenementen die toegankelijk zijn voor het grote publiek (van het type "Erfgoeddagen" of "Opendeurdagen"), privé-uitnodigingen (recepties, bruiloften, communies, themadiners, ...), bedrijfsevenementen (*incentives*, seminars, algemene vergaderingen, ...), culturele activiteiten (theatervoorstellingen, concerten, conferenties, tentoonstellingen, ...), didactische activiteiten (school, stages, beroepsopleidingen, ...), zonder de opnames voor films of televisie-uitzendingen te vergeten !

Soms onverwachte voordelen...

Welk model en welke frequentie ook gekozen worden, de openstelling voor het publiek brengt verschillende significante voordelen met zich mee.

Ten eerste wat de conservering van het erfgoed betreft: door zijn eigendom toegankelijk te maken, onderneemt de eigenaar actie met het oog op een meer professionele bescherming, die helpt om een architecturaal, artistiek of historisch erfgoed voor de komende generaties te vrijwaren.

Een historische woning is ook een getuige van een tijdperk, een architectuur, een cultuur en een levenswijze van vroeger. In die zin is het een fantastisch hulpmiddel voor educatie en sensibilisering, waardoor het erfgoed in het hier en nu wordt verankerd en ook een band met de toekomstige generaties kan worden gecreëerd. Het is een uitstekende manier om de geschiedenis door te geven maar ook verhalen te vertellen door het delen van anekdotes die het leven van de opeenvolgende bewoners hebben doorspekt. Dankzij de gebeurtenissen die het leven op het eigendom hebben gemarkeerd; kan het verleden levendig, tastbaar, toegankelijk worden gemaakt, met name naar de jonge generaties toe... Voor de eigenaar bieden de contacten met de bezoekers ook de mogelijkheid om hen te sensibiliseren voor de problemen die gepaard gaan met het beheer en de bescherming van een historisch geheel, aspecten die te vaak onbekend zijn of onderschat worden door een groot aantal landgenoten.

Historische woonsteden spelen ook een belangrijke rol in de toeristische en culturele promotie, de aantrekkelijkheid van een dorp, een stad of een streek. Toeristen en bezoekers dragen bij tot de lokale economische ontwikkeling omdat ze inkomsten genereren voor de hele gemeenschap eromheen. Op grotere schaal trekken landen zoals Italië, Frankrijk of Groot-Brittannië elk jaar miljoenen bezoekers dankzij hun rijke erfgoed en hebben ze daardoor een heel groot prestige. In België is Brugge waarschijnlijk het mooiste voorbeeld dat we in dat opzicht kunnen vermelden aangezien de stad op haar eentje goed is voor de meerderheid van de internationale toeristen die ons land aandoen.

Een particuliere historische woning openstellen voor het publiek, dat is ook banden smeden en ervoor zorgen dat de woning in kwestie aansluiting vindt bij het leven van de plaatselijke

gemeenschap, een gevoel van trots en verbondenheid bij de inwoners in de hand werken en zelfs de betrokkenheid van de lokale bevolking bij de bescherming en de promotie van het eigendom aanmoedigen (door de oprichting van vrijwilligersgroepen bijvoorbeeld).

We mogen ook niet vergeten dat de aangeboden activiteiten zelf kunnen bijdragen tot het creëren van jobs, zowel rechtstreeks (onthaalpersoneel, gidsen, ambachtslieden voor onderhoud en restauratie, ...) als onrechtstreeks (horeca, toerisme, marketingprofessionals, ...). Op die manier kan een historische woning een economische drijvende kracht worden die echte werkgelegenheid genereert.

“Openstelling kan u ook veel goodwill opleveren: het publiek waardeert uw aanpak en uw inspanningen, en begrijpt beter de complexiteit van het dagelijkse beheer van onze grote erfgoedsites.”

Ghislain d’Ursel, Kasteel van Hex

Last but not least maakt de openstelling van een woning, dankzij de entreegelden, de geleide bezoeken, de speciale evenementen, de verkoop van souvenirs en andere initiatieven, het uiteraard ook mogelijk om inkomsten te genereren die rechtstreeks opnieuw kunnen worden geïnvesteerd in het beheer en de bescherming van het eigendom en zo bijdragen tot de financiële duurzaamheid op lange termijn. Er zijn echter maar weinig woningen waarvoor dit soort inkomsten alleen voldoende zijn om hun economisch evenwicht te waarborgen. Meestal dienen die inkomsten om het gewicht van bepaalde facturen te verlichten, wat al heel erg de moeite waard is ...

... en evenveel praktische aspecten en belemmeringen die niet veronachtzaamd mogen worden!

Deze verschillende voordelen kunnen uiteraard niet verhullen dat er even veel belemmeringen zijn. Om een commerciële activiteit te ontwikkelen, moet ze een gepast juridisch kader krijgen (privépersonen, vzw, stichting, vennootschap, ...), moet een verzekering worden afgesloten voor de bezoekers en voor zichzelf, moeten de nodige vergunningen worden verzameld (van de provincie, de gemeente, de brandweer, ...), moet een onthaalinfrastructuur worden opgezet (reserveringen, parkeergelegenheid, kaartverkoop, bewegwijzering, toiletten, snacks, ...), moeten teams worden opgeleid en beheerd (onthaal, onderhoud, geleide bezoeken, vrijwilligers, ...) en moet de promotie van de woning worden verzekerd (via de toeristische diensten, de media, de sociale media, ...). Het is duidelijk: een klein, op zichzelf staand initiatief kan heel snel evolueren tot een fulltime bezigheid die tal van facetten heeft... Dat is echter niet onoverkomelijk! Al wie zich aan het avontuur heeft gewaagd, herhaalt het telkens weer: er is maar één regel, namelijk de dingen geleidelijk aan, stap voor stap organiseren!

VESTA, de kracht van een solidair netwerk

De Koninklijke Vereniging der Historische Woonsteden en Tuinen van België is zich bewust van het belang en het potentieel maar ook van de complexiteit van een openstelling voor het

publiek. Daarom wilde HW&TB binnen de vereniging een netwerk van leden-eigenaars oprichten die ervoor gekozen hebben om zich daarbij aan te sluiten. Onder de naam VESTA wil dit netwerk een echte gemeenschap vormen waarbinnen leden elkaar helpen, waarin informatie en goede werkwijzen worden uitgewisseld om het onthaal te professionaliseren en het meest leefbare economische model te bepalen op grond van de keuzes die ieder lid maakt. Er wordt geen enkele verplichting opgelegd om er deel van uit te maken, elk lid bepaalt vrij het type, de limieten en de frequentie van de openstelling, volgens een gemeenschappelijk motto dat *"Ieder zijn formule, ieder zijn tempo"*! zou kunnen zijn.

De vereniging zorgt daarnaast voor de collectieve promotie van het netwerk, via door haar diverse communicatiekanalen en een nieuw eigen website. VESTALIA werd gelanceerd in 2024 als jaarlijks terugkerend evenement voor de communicatie en promotie van het netwerk en zijn leden, en vindt plaats in juni.

VESTA is begonnen met 5 stichtende leden, telt nu meer dan 50 leden en hoopt er in de toekomst nog veel meer te hebben; ontdek ze snel!

Meer info: [**www.visitvesta.be**](http://www.visitvesta.be)

De Koninklijke Vereniging der Historische Woonsteden en Tuinen van België vzw

Reeds 90 jaar in dienst van het particulier historisch erfgoed

Onze missie: Beschermen – Opwaarderen – Overdragen

Sinds 1934 ondersteunt de vereniging het behoud en de promotie van historisch particulier erfgoed in België. Ze verenigt ±1.300 leden-eigenaars en sympathisanten uit de drie gewesten. De vereniging biedt géén financiële steun, maar behartigt de belangen van eigenaars bij overheden en faciliteert kennisuitwisseling. Daarnaast bouwt ze een netwerk van erfgoedliefhebbers, bedrijven en ambachtslieden die allen dezelfde passie voor erfgoed delen.

Wat is particulier historisch erfgoed?

Dit omvat monumenten, historische panden, tuinen en parken met uitzonderlijke architecturale, artistieke of culturele waarde, in privébezit van individuen, stichtingen, bedrijven of vzw's.

Waarom erfgoed ondersteunen?

Erfgoed vormt een geweldige katalysator voor activiteiten en initiatieven die op tal van gebieden een gunstig effect hebben. Particulier erfgoed kost bovendien veel minder geld dan erfgoed in bezit van de overheid.

Cultureel & educatief: Historische sites vertellen verhalen en brengen erfgoed dichterbij het publiek via evenementen (concerten, tentoonstellingen, tuindagen,...) en educatieve programma's (schoolbezoeken,...).

- *Vakmanschap & innovatie:* Restauratie bevordert ambachtelijke en technologische ontwikkelingen, zoals energie-efficiëntie.
- *Natuurbehoud:* Privé-erfgoed draagt bij aan biodiversiteit en ecologisch evenwicht.
- *Gemeenschapsgevoel & identiteit:* Lokale erfgoedinitiatieven versterken de sociale cohesie, ook via de vrijwilligerswerking.
- *Toerisme & economie:* Erfgoed is een motor voor de toeristische sector en werkgelegenheid in restauratie, ambachten en horeca.

Onze activiteiten

De Vereniging organiseert voor haar leden een uitgebreid programma met exclusieve bezoeken, conferenties en culturele evenementen. Daarnaast behartigt ze de belangen van haar leden-eigenaars bij overheidsinstanties. Dankzij haar eigen eigendom van drie kastelen (Laarne, Beersel en Corroy) heeft de Vereniging ook diepgaande expertise in erfgoedbeheer. De Vereniging biedt de leden-eigenaars een platform voor informatie-uitwisseling,

seminaries en opleidingen. Het NEXT GEN-programma richt zich specifiek op de toekomstige beheerders van erfgoed.

Het VESTA-netwerk van privé-eigenaars die openstellen voor het publiek

Het Vesta-netwerk brengt leden-eigenaars samen die hun erfgoed openstellen voor het publiek. Zij willen de geschiedenis en verhalen van hun plek delen en tegelijkertijd bewustwording creëren over de uitdagingen en complexiteit van het beheer en behoud van hun erfgoed. Het netwerk biedt een platform waar leden elkaar ondersteunen, informatie en best practices delen, en samenwerken om het onthaal te professionaliseren.

De jaarlijkse prijzen

- Prijs Prins Alexandre de Merode (€ 10.000) voor erfgoedrestauratie (met de steun van Delen Private Bank)
- Prijs Graaf Thierry de Looz-Corswarem (7.500) voor historische tuinen en parken
- Mecenaat van de Ambachten: tot 40u restauratiewerk aangeboden (i.s.m. UAP en Mad'in Europe)

Ons tijdschrift

De vereniging publiceert voor haar leden een driemaandelijks tijdschrift in twee verschillende edities (Frans/Nederlands) met historische artikels, artikels over de activiteiten van de Vereniging en actualiteit uit de sector.

Waarom onze vereniging steunen?

Privé-eigenaars zijn niet alleen maar “bewakers” van het erfgoed dat zij onder hun hoede hebben; hun missie bestaat er ook in om betekenis te geven aan het behoud en ervoor te zorgen dat het de harten en geesten van hun tijdgenoten beroert, alsook manieren te vinden om de toekomst ervan veilig te stellen. Het is een verantwoordelijkheid en een verbintenis voor het leven...

Meer info: www.dhj-hwt.be

Volg on op de sociale media!

Instagram



Facebook



LinkedIn



Perscontact

Koninklijke Vereniging der Historische Woonsteden en Tuinen van België vzw & VESTA

Bruno Nélis – b.nelis@dhj-hwt.be – Mob. 0476/399.579