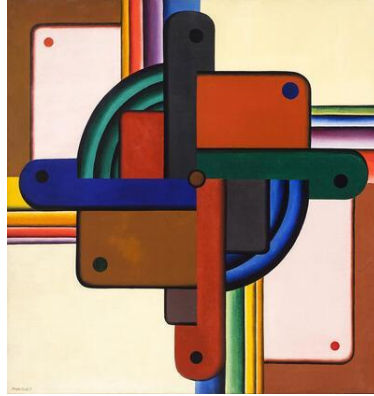




DEMEURES HISTORIQUES & JARDINS DE BELGIQUE



Mardi 3 mai 2022

LA FONDATION FIBAC ET LE MUSEE MIDDELHEIM

Filips De Ferm, ancien administrateur délégué de Delen Private Bank, et son épouse Ingrid fondèrent en 2014 le centre d'art abstrait FIBAC pour Filips Ingrid Belgian Art Center, qu'ils établirent dans l'ancienne salle paroissiale de l'église *Onze-Lieve-Vrouw Middelaes en Heilige Lodewijk* à Berchem. Tout débuta voici une trentaine d'années lorsque Filips et Ingrid De Ferm entreprirent de collectionner l'art abstrait, principalement du XX^{ème} siècle. Partager leur banque d'images avec le public est vite devenu une passion ! Il faut préciser que des années 1920-30 jusqu'à la fin du siècle, l'art abstrait belge ne comptait guère d'émules. Le goût des amateurs et collectionneurs les dirigeait plutôt vers l'expressionnisme, le surréalisme...

Le point de départ de leur collection partit d'un coup de foudre pour le travail de Marthe Donas (1885-1967), anversoise d'origine et partie à Paris pour explorer sa fascination pour le cubisme. Son œuvre est souple, rythmée et colorée. Suivit l'acquisition d'autres œuvres d'artistes plus ou moins connus de l'art abstrait des débuts : Jozef Peeters, Karel Maes, Pierre-Louis Flouquet, Paul Joostens et autres protagonistes. La recherche de leurs œuvres était passionnante car jonchée de découvertes étonnantes réalisées par des artistes à l'époque très peu connus voire méconnus.

Par l'entremise de notre sponsor et partenaire Delen Private Bank, les portes de la fondation FIBAC s'ouvriront pour une visite guidée le mardi 3 mai, ce dont nous nous réjouissons.

Berchem se trouve à un jet de pierre du musée Middelheim, une belle occasion de (re)découvrir cet endroit merveilleux après nous être posés à la cafétéria du musée pour un déjeuner léger.

Depuis 1950, le musée Middelheim opère la réunion de l'art et du paysage. 30 hectares de parc, quelques 215 œuvres exposées, une collection constituée de 1.800 œuvres d'art des XIX^{ème}, XX^{ème} et XXI^{ème} siècles, la vision socio-éducative font de Middelheim l'un de nos fleurons muséaux ! Le musée a largement étendu sa collection en 2021. Les œuvres mieux connues de Henry Moore, Rodin, Barbara Hepworth, Panamarenko croisent désormais celles très récentes de Rein Dufait, Valérie Mannaerts, Pascale Marthine Tayou. Quoi de plus réjouissant au printemps qu'une balade en plein air à la rencontre de sculptures suscitant une variation d'émotions face à la beauté, le questionnement, la confrontation...

Avec l'espoir de vous revoir nombreux,
Cordialement,
Louise van de Werve



DEMEURES HISTORIQUES & JARDINS DE BELGIQUE

Programme et informations pratiques:

10h30 – 12h: Visite guidée à la Fondation FIBAC, Jozef Wautersstraat 21, 2600 Berchem
Nos deux guides Anne-Sophie Van Vyve et Inez Deschamps.

12h30 – 14h: lunch (MIKA, parc de Middelheim).

14h15 – 15h45: visite libre du musée de Middelheim.

<https://www.okv.be/artikel/fibac-ee-thuishaven-voor-belgische-abstracten>

<https://www.middelheimmuseum.be>

Pour vous inscrire à cette activité, veuillez envoyer un mail ou nous contacter au siège des DHJ et verser le montant de 42€/personne sur le compte des Demeures Historiques : BE04 3100 0112 9431
Les non-membres sont bienvenus moyennant un paiement de 50€ /personne.

Pour vous inscrire par mail louisevandewerve@historische-woonsteden.be ou au siège 02 644 5005